

TORQUAY



Le bord de mer à Torquay

Torquay est une [ville britannique](#), située en bordure de la [Manche](#), au sud de l'[Angleterre](#), dans le [comté de Devon](#).

Elle est administrativement rattachée, depuis le [1er avril 1998](#), à l'[autorité unitaire](#) de [Torbay](#), dont elle est le [chef-lieu](#), subdivision qui comprend également, en descendant vers le sud, les villes côtières de [Paignton](#), avec laquelle elle forme une seule agglomération, et [Brixham](#), ainsi que quelques petites localités de moindre importance à l'intérieur des terres.

Torquay est un élément important de ce que l'on appelle souvent la « Riviera anglaise », par son climat jugé plus doux et plus « sain » que celui du reste de l'[Angleterre](#), car réchauffée par les courants de l'Atlantique. Des plantes subtropicales ont pu y s'adapter, telles [aloès](#), [camélias](#), [figuiers](#), [fuchsias](#), [lauriers](#), [magnolias](#), [myrtes](#).

Histoire

Torquay trouve son origine dans l'[abbaye de Torre](#) (*Torre Abbey*), fondée en [1162](#) et qui subsista jusqu'en [1539](#), date à laquelle, comme dans tous les monastères catholiques d'[Angleterre](#), les moines furent dépossédés sur l'ordre du roi [Henri VIII](#) qui venait de fonder l'[anglicanisme](#).



Cottage à Cockington, Torquay

Les bâtiments de l'abbaye passèrent entre diverses mains, jusqu'à leur rachat, en [1662](#), par Sir George Cary, dont la famille possédait déjà [Cockington](#) depuis le [XIVe siècle](#). Ils restèrent propriété de la famille Cary jusqu'en [1929](#), date à laquelle ils furent rachetés par le *Torquay Corporation*, ancêtre du *Torbay Council* et sorte de « conseil municipal ».

Un port se développa progressivement en bord de mer, appelé *Torre Quay*, origine du nom actuel et, à partir de la fin du [XVIIIe siècle](#), la physionomie actuelle de la ville commença à prendre tournure. En [1807](#), répondant aux désirs grandissants d'un lieu de villégiature « haut de gamme » situé en bord de mer, Sir Laurence Palk traça les grandes lignes de ce que devrait être la ville, s'inspirant notamment d'éléments architecturaux italiens pour les villas à faire construire.

En [1848](#) fut mise en service la première ligne de [chemin de fer](#) reliant Torquay aux autres réseaux ferrés anglais, drainant un nombre élevé d'estivants des classes sociales aisées, et pour lesquels on aménagea des plages séparées pour les dames et les messieurs, séparation qui subsista jusqu'en [1899](#). Lors de l'époque victorienne, les familles royales britannique, française et russe, y séjournèrent.

La ville obtint un statut « municipal » en [1892](#), année à partir de laquelle s'intensifia son développement urbanistique.

Lieux touristiques

- Le Yacht Club.
- La plage de Beacon Cove au pied de la falaise où s'échelonnent de très belles villas.
- La Kents Cavern, grotte gigantesque et le plus important site paléolithique de Grande-Bretagne.
- L'Imperial Palace qui servit de décor au roman "Peril at End House".

Aux alentours :

- Le port de [Dartmouth](#), qui servit de décor à des téléfilms inspirés des romans d'Agatha Christie.
- [Burgh Island](#), île encerclée par la mer lors des marées hautes, et qui inspira Agatha Christie pour ses romans "Les Dix petits nègres" et "Evil under the sun".
- [Painthon](#), qui servit de décor à des téléfilms inspirés des romans d'Agatha Christie. Le train à vapeur vers Kingswear apparaît dans les téléfilms d'[Hercule Poirot](#).

Anecdotes et célébrités

- [Richard Francis Burton](#), explorateur et linguiste, naquit à Torquay en 1821.
- [Agatha Christie](#), *Agatha Clarissa Miller*, le célèbre auteur de [romans policiers](#), y naquit en [1890](#) et y grandit avec sa soeur et son frère aînés. Elle accompagna son père au Yacht Club, elle faillit mourir noyée à la plage de Beacon Cove, connâtra son premier fiancé, le major Reggy Lucie et son futur mari, le lieutenant Archie Christie. Elle évoqua d'ailleurs sa ville natale et d'enfance dans deux de ses romans sous le nom de « St. Loo ».
- La ville est le décor de la série télévisée burlesque [L'Hôtel en folie](#) (*Fawlty Towers*) de l'ex-[Monty Python John Cleese](#), qui en conçut l'idée lors d'un séjour dans un hôtel de la ville, dirigé par un propriétaire caractériel.
- Le [directeur de la photographie Roger Deakins](#), connu pour ses nombreuses collaborations cinématographiques avec les [Frères Coen](#), est né à Torquay en [1949](#).